

Brillia

SHORTSHORTS
THEATER

株式会社ビジュアルボイス

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい5丁目3番1 フィルミー206号

【オフィス】TEL:045-633-2155 FAX:045-633-2156

【シアター】TEL:045-633-2151 FAX:左記同様

担当：佐藤・宇野

横浜観光プロモーションフォーラム認定事業

横浜みなとみらい ショートフィルム専門シアター

ブリリア ショートショート シアター

NEWS① 映画祭10周年記念特別招待作品

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2008で話題賞を受賞したオムニバスショートフィルム！

「R246 STORY」の6人の監督が一挙集結！

8月23日公開初日舞台挨拶決定！

NEWS② 「R246 STORY」公開にちなみ、浅野忠信氏の
アート作品展示をシアターにて開催！

NEWS① 国道246号線を舞台に繰り広げられるドラマ！

様々なジャンルで活躍する6人の監督がメガフォンを取った「R246 STORY」公開初日舞台挨拶決定！

「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2008」にて、映画祭10周年特別招待作品としてプレミア上映、そして同年度の話題賞を獲得するなど、この夏話題騒然のオムニバスショートフィルム！浅野忠信、中村獅童、須藤元氣、VERBAL(m-flo)、ILMARI(RIP SLYME)、ユースケ・サンタマリアの6人が、国道246号をテーマに様々な視点から切り取られたストーリーを展開。こちらの公開初日(8月23日)に、ブリリア ショートショート シアターにて、6名の監督揃っての舞台挨拶を行います。(※取材に関しましては、P.4をご確認ください)



6月5日に行われたSSFF&ASIA 2008オープニングセレモニーにて：話題賞受賞時の様子

(c) 2008「R246 STORY」フィルムパートナーズ

この夏、話題騒然！『R246 STORY』 <http://www.r246sjp>
オリジナルピック付前売り券 シアター窓口にて絶賛発売中！



「224466」

ロックンロール星に帰れなくなってしまった“宇宙人246(ツーフォーシクス)”。彼を帰還させる為、手助けをする老人(虎吉)と少女(シドミ)。R246を舞台にしたSFファンタジー作品。

監督：浅野 忠信 脚本：青山 真治

キャスト：

宇宙人246：浅野 忠信 虎吉：加瀬 亮 シドミ：大森 絢音
荒井くん：新井 浩文 パーテン：豊原 功補 オショウ：永瀬 正敏



「JIROL ~伝説のYO・NA・O・SHI~」

「R246」の最果て清水から現代の東京にタイムスリップしてきた森の石松！現代人が軽視する“仁義”を取り戻す為、“世直し”を行なう痛快エンターテインメント作品！！

監督：中村 獅童 脚本：河原 雅彦

キャスト：

森の石松：中村 獅童 清水次郎長：的場 浩司 黒駒の勝蔵：大杉 漣
おふみ：中村 ゆり



「ありふれた帰省」

UFO目撃情報が多発し始めたR246。R246で交通量調査のアルバイトを行なう4人の若者達。その中に、はぐれてしまった恋人を捜す為、交通量調査を行なう若者がいた…独特な世界観で描かれたSFストーリー。

監督：須藤 元気 脚本：須藤 元気 / 吹原 幸太

キャスト：

井上：須藤 元気 近藤：津田 寛治 大木：眞島 秀和 田丸：林 雄大



「DEAD NOISE」

現在、日本でも確固たる地位を確立したジャパニーズHIPHOP。しかし、そのHIPHOP業界を牽引するアーティスト達は今、何を考えているのか？

監督：VERBAL(m-flo)

企画構成：VERBAL(m-flo)



「CLUB246」

クラブにも、女にも全く縁が無い男・ジュリ。ジュリが一方向的に恋焦がれる、クラブ好きな女の子・サキ。クラブを舞台に、ジュリの妄想と片思いが加速する。

監督：ILMARI(RIP SLYME)

脚本：ILMARI(RIP SLYME) / 山田 卓 / 安部 沙織

キャスト：

前田ジュリ：石田 卓也 糸井サキ：HARU



「弁当夫婦」

同棲し、長く一緒にいることで全ての日常が当たり前になっている、とある男女。幸せのような、マンネリのような…。女は毎日腕を振るってお弁当をつくり、二人はランチを一緒に食べることを日課していた。

監督：ユースケ・サンタマリア

脚本：ユースケ・サンタマリア / 岡田 俊平

キャスト：

女：永作 博美 男：ユースケ・サンタマリア

NEWS② 8月23・24日、9月1～7日 浅野忠信氏 アート作品展開催！

8月23日からの「R246 STORY」公開にちなみ、同プロジェクトの参加監督の一人でもある浅野忠信さんが、日頃から描き続けているアート作品を映画の公開に合わせ、シアターラウンジのギャラリースペースにて一挙展示！シアターでの浅野忠信さんの作品展示は、今回が初の試みとなります。俳優、監督と多彩な才能を発揮する浅野忠信氏の、アーティストとしての一面を垣間見る素敵な展示会。皆さん是非、シアターラウンジへお立ち寄りください！



浅野 忠信氏



☆シアターラウンジをアートギャラリーとして開放しています！

日本初！映画祭と連動し、世界中のショートフィルムを上映するブティックシアターでは、多くのクリエイターを応援しています！

米国アカデミー賞公認アジア最大級の短編映画祭、「ショートショート フィルム フェスティバル & アジア」の作品を中心に、世界中から集まった傑作ショートフィルムの上映や、国内外のゲストを招いてのイベント開催など、日本初の映画祭と連動したショートフィルム専門館です。

若手クリエイターの支援や育成を目的とし、表現のジャンルは幅広く、映画館という枠を越え、新たな才能を世界に向けて発信する場でありたいと願っています。開放感あふれるシアターラウンジで、アート作品展示してみませんか？

ブリリア ショートショート シアターHP: www.Brillia-sst.jp



シアターラウンジ



アート作品展示



クリエイターによる
ライブパフォーマンス



パステル画ワークショップ風景

- ・展示はオリジナル作品に限ります。
- ・絵画、立体、写真、インスタレーション等ジャンルは問いません。ショーケース内もご利用頂けます。
- ・個人・グループでの参加は勿論、企業のパネル展示や地域団体の作品の発表の場としてもお気軽にご活用下さい
- ・3日間～2週間からご利用できます。
- ・展示備品の持ち込みは自由です。
- ・必要機材、什器、ディスプレイに関わる道具は各自でご用意下さい。
- ・演奏を行ったり、音楽を流す場合は近隣住民に十分配慮して下さい。大音量はご遠慮下さい。
- ・会期中の作品・展示管理は展示者の責任にてお願いします。
- ・展示品の盗難・破損などのトラブルについては一切責任を負えません。
- ・DM制作、配布は各自でお願いします。
- ・お申し込みは担当者にご連絡下さい。お申し込み後、空き状況を確認後、ご連絡いたします。
- ・内容によりましてはお断りいただく場合がございます。
- ・シアター上映貸し館については別途費用になります。作品展示はラウンジスペースのみ となります。
- ・レンタルシアターについてはHPをご覧ください。(www.Brillia.jp)



8月23日(土)
「R246 STORY」公開記念！舞台挨拶 出欠のご確認

お手数ではございますが、ご取材の有無のお返事は8月20日(水)までにFAXにてご返信くださいますようお願い申し上げます。

誠にお手数ですが、下記該当項目を○で囲んで下さい。

取材する

取材しない

■撮影 有(スチール/ムービー) 無

貴社名

貴媒体名

お名前

ご出席予定人数

名様

お電話番号

FAX番号

参加をご希望される回に○をつけてください

① 13:20の回上映後

② 16:20の回上映前

株式会社ビジュアルボイス

【オフィス】TEL:045-633-2155 【シアター】TEL:045-633-2151 担当：佐藤・宇野

FAX返信先 045 - 633 - 2156